

Ramellet



SAINT
Jean-Baptiste
COMMUNAUTÉ DE PAROISSES

CENTRE VILLE DE PERPIGNAN
BULLETIN PAROISSIAL • MAI 2022 • n°129



Messe Chrysmale 2021

"APPELÉ(E)S, ORDONNÉS, CONSACRÉ(E)S"

DIOCÈSE DE PERPIGNAN - ELNE

- ◆ **LE MOT DU CURÉ**
- ◆ **A L'ÉCOLE DE LA FOI**
- ◆ **QUESTION D'ACTUALITÉ**
- ◆ **VISAGE D'ÉGLISE**
- ◆ **AUTOUR DU LIVRE**
- ◆ **GOIGS ET TRADITION**
- ◆ **ÉCHO DU PARVIS**
- ◆ **ACTUALITÉS**
- ◆ **AGENDA**
- ◆ **VIE DES FAMILLES**



Ils entendirent la voix du Seigneur... (bis)

Le mois dernier, nous évoquons l'appel au baptême, baptême par lequel Dieu se constitue un peuple de disciples missionnaires. De ce peuple Jésus est le Pasteur : il lui ouvre le chemin.

Jésus seul nous conduit vers le Père ; Jésus seul peut nous conduire à Dieu, son Père et notre Père.

Parce qu'Il est Dieu, Il est UN avec le Père ; parce qu'il est Homme, Il est UN avec l'humanité.

Il est donc la Porte, tourné vers Dieu, tourné vers l'Homme (Jn 10,9)

Il est aussi le Chemin, de Dieu vers l'Homme, de l'Homme vers Dieu (Jn 14,6).

Et Il est le Guide et le Pasteur, le seul Pasteur pour conduire l'Homme à Dieu, pour faire en-

trer l'Homme dans la communion de Dieu. C'est le Christ ressuscité qui, par toute sa vie, par sa mort et sa résurrection, a ouvert à l'Homme le chemin vers Dieu.

Mais, puisque Dieu s'est fait Homme, il ne peut, il ne veut rien faire sans l'Homme, sans des médiations humaines, des vocations de pasteurs par exemple.

L'Eglise demande au Seigneur des prêtres qui soient le visage du seul Pasteur, qui lui offrent leurs mains, leur voix, leur être et toute leur vie pour que, à chacun, de génération en génération, le chemin vers Dieu soit toujours ouvert, toujours offert. Des hommes qui donnent leur vie pour donner la vie du Christ, ouvrir le Chemin de Vie aux Hommes.

Des vocations de diacres aussi, qui soient témoins, par leurs actes et leurs engagements, de la vocation première, de la vocation royale du baptisé qui est de servir, de servir l'Homme dans tout ce qui contribue à l'humaniser davantage ; et rien ne l'humanisera jamais autant que de connaître Dieu. Et encore des vocations de consacrés, religieux ou religieuses, des hommes et des femmes qui soient aujourd'hui signes, jalons, repères sur ce chemin d'absolu.

Les vocations, c'est dans l'Eglise l'affaire de tous. Nous sommes tous concernés.

Même si nous sommes dans des communautés favorisées où les célébrations sont nombreuses, nous sentons bien que cette richesse est menacée. A notre porte, bien des villages n'ont même plus l'Eucharistie dominicale régulière.

Alors il faut nous mobiliser pour les vocations ; ce n'est pas une motivation passagère : c'est un devoir permanent !

Nous mobiliser, mais comment ?

Ayons d'abord une conception saine et juste de la vocation.

Ce que je vais dire du prêtre peut évidemment se transposer aux diverses autres vocations spécifiques.

Le prêtre ne doit être conçu ni présenté, aux enfants et aux jeunes, comme un sur-homme, ni comme un sous-homme.

Le prêtre n'est pas un sur-homme, il n'y a qu'à voir ! un surman, un surdoué.

Pas besoin, pour être prêtre, même si ça ne gêne rien, d'être bardé de diplômes, ni d'être doté de qualités exceptionnelles, ni d'être ficelé de vertus. Il y a des façons de mettre le prêtre sur un piédestal qui le coupe des réalités humaines avec lesquelles chacun se débat, y compris le prêtre ! La vocation n'est pas un concours de saut à la perche : si la barre est placée trop haut, même les volontaires se découperont d'avance.

Pour autant, le prêtre n'est pas un sous-homme, une tare, un moins que rien, incapable de vivre normalement, de comprendre les réalités ordinaires, d'assurer le bonheur d'une famille, de travailler comme tout le monde et Dieu sait ce que l'on peut dire encore. Dénigrer le prêtre, les prêtres que l'on a, c'est le meilleur moyen de ne plus en avoir.

Le prêtre, comme tout chrétien, comme tout être humain, va à ce à quoi il est appelé avec tout ce qu'il a, avec tout ce qu'il est, qualités et défauts, vices et vertus, et il n'a pas moins qu'un autre besoin de l'indulgence de ses frères et de la miséricorde de son Dieu.

Il faut présenter la vocation comme une question normale pour tout jeune qui se demande : « Que vais-je faire de ma vie ? », « Qu'est-ce que le Seigneur veut que je fasse de ma vie ? », sachant que ce qu'Il veut est toujours et le meilleur pour moi et le meilleur pour le service de mes frères.

Il faut présenter particulièrement aux jeunes, dont nous sommes les éducateurs, mais aussi les parents -et là, c'est parfois plus difficile- la vocation comme une façon tout-à-fait normale d'engager sa vie au service de Dieu, au service de l'Eglise et au service du monde, et finalement au service de son propre épanouissement, présent et définitif.

Prêtre, diacre, religieuse ou religieux, pourquoi pas ? Pourquoi pas moi ? Pourquoi pas toi ? Ça ne dépare pas au milieu des autres choix et possibilités : médecin, maçon ou pompier.

La vocation ne doit plus faire peur ! Parents, grands-parents, croyez-moi : le prêtre ou le diacre, la religieuse ou le religieux sont des gens heureux, comme le médecin, le maçon ou le pompier sont des gens heureux, heureux d'être là où ils peuvent faire fructifier les talents

que le Seigneur dépose entre leurs mains pour le bien d'autrui. C'est cela la vocation !

Mais pas de prêtres heureux, pas de prêtre du tout, pas plus que d'autres vocations, si la communauté, si chaque chrétien, n'est pas témoin de joie et de vie.

La vocation est une graine, la communauté est son terreau. Si le terreau se dessèche, devient imperméable à la grâce, à la vie, à la joie qui viennent de Dieu, du Christ ressuscité, la graine de la vocation se meurt.

Faites le bonheur de vos prêtres et soyez appelants aux vocations en vivant toujours plus selon l'Evangile. Ainsi vous aiderez les jeunes, et croyez qu'ils y sont sensibles, à comprendre que Dieu ça vaut le coup, que l'Evangile ça vaut la peine, que Jésus vaut bien qu'on lui donne toute sa vie.

Soyez heureux d'être chrétiens et vous serez heureux d'avoir des prêtres, des diacres, des consacrés, heureux de rendre heureux ceux qui suivent leur vocation particulière, au milieu même des difficultés.

Soyez des chrétiens bien vivants, joyeux et agissants, et vous verrez vivre, s'épanouir et grandir des vocations.

Dieu le veuille ! Et pour cela il faut le lui demander : en matière de vocations comme en tout autre, le dernier mot, comme le premier, est à la prière.

Père Jean-Paul SOULET

Grandir dans la foi dans



L'institution Lasalle St Jean est présente sur le centre ville de Perpignan depuis le début du XIX^{ème} siècle. Aujourd'hui encore l'établissement conserve un lien avec la communauté de paroisses, plus particulièrement l'église St Jacques et la cathédrale St Jean.

Il est important pour nous de permettre aux jeunes qui nous sont confiés de découvrir le patrimoine du diocèse, c'est la raison pour laquelle nous proposons une visite culturelle de la cathédrale St Jean aux classes de CM1. Mme Suzanne Olivé ou le père Samuel Delmas nous ont déjà permis cette visite. De plus, en fin d'année scolaire, les élèves du niveau CE2 vont à l'église St Jacques, proche de l'école, pour découvrir le mobilier, les statues, les vitraux etc...

Durant plusieurs années nous avons organisé des célébrations de Noël et de Pâques avec les classes de maternelles à St Jacques où les familles étaient invitées.

Avec les élèves qui sont en démarche de foi, nous proposons un atelier sur les objets li-



turgiques ainsi que la connaissance des vêtements liturgiques à la sacristie de la cathédrale. L'occasion de découvrir des pièces rares et anciennes qui font parties du patrimoine historique.

En fin d'année scolaire, les paroisses de la cathédrale et de St Jacques nous accueillent pour les cérémonies des baptêmes, 1ères communions, profession de foi et confirmation. Il y a une très bonne entente avec l'organiste, Maï Saito, qui accompagne les chants et nous régale avec l'orgue, les paroissiennes qui s'occupent du fleurissement et les équipes paroissiales.

Lors de la semaine sainte, le vendredi, nous accompagnons des groupes d'élèves à l'église St Jacques pour découvrir la préparation de la procession de la Sanch. C'est aussi l'occasion

de raconter l'histoire de cette procession à laquelle plusieurs classes assistent l'après-midi.

A notre tour, nous mettons à disposition de la communauté de paroisses les locaux de l'établissement notamment l'auditorium, le réfectoire et la chapelle pour des conférences du temps de l'Avent.

Créer du lien entre un établissement catholique et les paroisses permet aux jeunes d'avoir, pour certains, une approche culturelle, et pour d'autres de vivre des temps de célébrations et ainsi se rapprocher des églises dans lesquelles ils pourront continuer à vivre leur foi et recevoir les sacrements. Nous faisons corps dans l'Eglise et nous vivons une mission commune d'évangélisation.

Marie-Hélène FAJOLLES

nos écoles catholiques

La Pastorale a l'école Sainte Thérèse de l'Enfant Jésus

Le Chef d'établissement, Luc Tomas, est le responsable de la pastorale sur l'établissement. L'Animatrice en Pastorale Scolaire, Stéphanie Camps le seconde dans cette tâche en lien étroit avec le Père Joël Marie Ferrand, le prêtre référent.

A chaque période, les élèves des classes de primaire vivent une célébration en l'église Notre Dame de la Réal.

Deux fois par an, c'est l'ensemble des 420 élèves qui se déplace pour y vivre un temps fort.

La dernière semaine de décembre, les classes de CM 2 présente et un Pessebre à l'ensemble de la Communauté Educative, les plus petits y participent activement habillés en ange.

Nous proposons chaque année le sacrement du baptême et de l'eucharistie à nos élèves dans cette magnifique église en communion avec les paroissiens.

Cette année, en mai, ce sont 51 élèves qui recevront l'Eucharistie lors de leur Première Communion et 9 élèves qui recevront le Baptême.

Chaque semaine, le Père Joël Marie est présent le vendredi matin pour célébrer une messe et proposer un temps d'adora-

tion et un temps de rencontre à nos classes.

Toutes les classes peuvent vivre ou un temps de culture chrétienne ou un temps de catéchisme, une heure par semaine. L'APS les organise en lien avec les enseignants qui animent ces temps catéchétiques.

Le chef d'établissement assiste aux réunions de la communauté de paroisse et propose à nos élèves de participer aux diverses manifestations organisées par la communauté de paroisse.

Les classes de CM 2 visitent la Cathédrale Saint Jean avec Suzanne qui les guide avec une très grande expertise.

Les Premiers Communiant bénéficient de deux retraites, une diocésaine, avec tous les élèves des écoles catholiques à la Chapelle Saint Jean Paul II

et une spécifique à notre école à Saint Michel de Cuxa où les Père Marco et Rémi les accueillent fort sympathiquement.

Ecole du centre-ville, nous vivons la Semaine Sainte activement, célébration le Jeudi Saint, lavement des pieds, intervention de Madame Bru pour expliquer aux élèves « La Sanch », chemin de croix pour les plus grands et procession de la Sanch.

Diverses manifestations caritatives sont faites, bol de pâtes au profit de nos jumeaux de Kankan, collecte humanitaire pour l'Ukraine ...

Notre année pastorale se déroule en accord avec l'année liturgique et nos élèves découvrent ainsi l'Evangile et la réalité du Christ Educateur.

Equipe Pastorale Scolaire



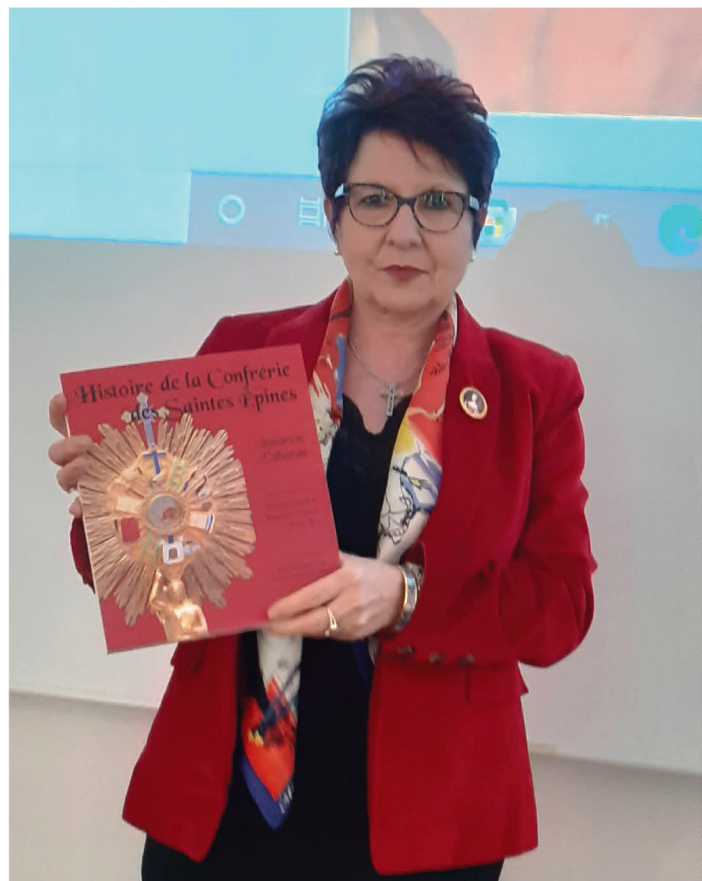
Histoire des Saintes Épines et de sa Confrérie

Le mardi 12 avril, a été présenté un livre relatant l'histoire des Saintes Épines et de la Confrérie éponyme, un ouvrage offrant des documents inédits, fruit de recherches archivistiques rigoureuses ; ses auteurs, Josianne Cabanas, François Bailbé, Maxime Tixador et Olivier Bru appartiennent tous à la Confrérie des Saintes Épines. Ce livre a pour objet de mieux faire connaître la très précieuse relique présente à Saint-Matthieu depuis plus de sept siècles, très précieuse car provenant de la couronne d'épines qui coiffa le front du Christ dans sa Passion.

En effet, c'est en 1285, le 5 octobre, que le roi de France Philippe III le Hardi légua à l'église Saint-Matthieu quatre épines de la vraie Couronne du Christ que son père Louis

IX (plus connu comme saint Louis) lui avait offertes. Ce don royal ressemblait fort à un geste de repentance, Philippe le Hardi agonisant au Palais des Rois de Majorque après une désastreuse « croisade » contre le roi d'Aragon dont l'enjeu était le royaume de Sicile.

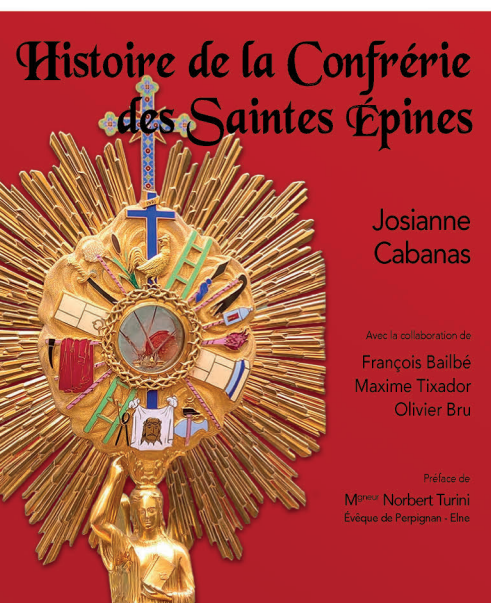
Dès lors, les *Mateuets* vouèrent aux Saintes Épines une ferveur véritable. Un inventaire de 1572 nous les montre conservées dans un reliquaire richement orné d'argent et signalées en catalan comme *Una reliquia de las Santas Espinas*. Cette dévotion se concrétisa le 29 avril 1590 par la fondation d'une Confrérie. La relation de cette fondation nous indique que la paroisse avait augmenté ; comprenons par là son nombre



d'habitants et avec eux la dévotion aux Saintes Épines. La nouvelle confrérie s'engageait, en outre, dans une œuvre charitable consistant à doter chaque année une jeune fille pauvre afin qu'elle puisse se marier dignement ; on lui allouait en plus d'une somme d'argent, une robe verte, couleur de la confrérie.

La Confrérie des Saintes Épines survécut à la démolition de l'église Saint-Matthieu en 1639, lors de la guerre entre la France et l'Espagne. La nouvelle église, sise un peu en contrebas de l'ancienne, bénie le 8 mars 1671, comprenait déjà une chapelle spécialement dédiée à la relique, la Chapelle des Saintes Épines. À partir de

1690, les pénitents des Saintes Épines, moyennant une redevance à la manse épiscopale, purent être inhumés dans un caveau situé sous la chapelle ; en 1692, la Confrérie accorda aux prêtres de Saint-Matthieu la possibilité d'être inhumés dans un caveau voisin du sien. Entre 1690 et 1776, 1100 personnes furent déposées dans ce lieu de sépulture (source : registres paroissiaux de l'église Saint-Matthieu).



En 1790, un inventaire établi par le District de Perpignan montrait que la Confrérie possédait, outre son reliquaire en argent qui sera fondu avec quantité d'autres objets d'orfèvrerie religieuse, tous les éléments propres à la vie d'une confrérie : *cadireta*, plats de quête, ornements liturgiques, etc. Pendant la tourmente révolutionnaire, où l'église devint un magasin d'approvisionnement, les

Saintes Épines furent sauvées de la profanation et de la destruction par un certain André Bosch ; faute de documents plus précis, nous trouvons cette information dans le journal Le Roussillon du 22 mars 1894.

Après la Révolution Française, forte d'indulgences plénières octroyées par le Pape en 1805, la Confrérie des Saintes Épines entreprit de se reconstituer et de faire de sa chapelle un écrin digne de la relique qu'on y vénérât. En 1828, un nouvel autel fut réalisé sur des plans du sculpteur François Boher ; y trônent toujours un magnifique Christ hispanique (fin XVII^{ème} début XVIII^{ème}) et une émouvante Vierge des Douleurs (XVIII^{ème} s.). En 1870, un contrat fut conclu avec la famille de peintres audois Pauthe pour couvrir les murs de la chapelle des Saintes Épines, les arceaux qui les somment et jusqu'aux pans du lanterneau, de peintures représentant diverses scènes de la Passion de Jésus-Christ. Un riche décor qui, depuis la restauration de l'église en 2014, a été redécouvert dans toute sa splendeur.

Après une période de léthargie, la Confrérie des Saintes Épines qui avait eu une intense vie religieuse dans la première moitié du XX^{ème} siècle, a retrouvé, depuis 2013, toute sa vigueur et sa spiritualité de confrérie de la Passion. Elle perpétue ses anciennes cérémo-

nies, vénération de la relique et chant des goigs chaque premier samedi du mois à la fin de la messe, Fête des Saintes Épines le 5^{ème} dimanche après Pâques, messe de sainte Thècle et saint Matthieu- et participe à celles de Semaine Sainte, notamment à la procession du Ghetsemani à Elne, au Chemin de Croix de la Cathédrale, à la procession de la Sanch. Depuis 1995, chaque Vendredi-Saint, la relique chère au coeur des *Mateuets* est exposée sur le parvis de l'église au passage du cortège de la Sanch.

L'ouvrage qui raconte l'histoire de la relique des Saintes Épines atteste de sa traçabilité historique et témoigne de l'attachement que lui portent ses pénitentes et pénitents dont le nombre augmente chaque année. De ce fait, la Confrérie des Saintes Épines s'inscrit désormais pleinement dans le paysage religieux du diocèse.

Josianne Cabanas

Vice-Présidente de la Confrérie des Saintes Épines

1/ *cadireta* : litt: petite chaise
Sorte de petite chaise à porteurs
destinée à transporter la statue
de la Vierge.

Joël Adoue

Délégué épiscopal et curé de la communauté de paroisses Saint Antoine-Marie Claret, le père Joël Adoue est également responsable des vocations auprès des séminaristes, du diaconat permanent et de la vie religieuse.



Il évoque ici les caractéristiques de cette mission d'accompagnement ainsi que les motivations qui l'incitent à s'investir dans cet apostolat si essentiel pour l'avenir de l'Eglise.

Que représente la charge du service des vocations au sein du diocèse des P-O ?

En premier lieu, une joie profonde, que Monseigneur Turini et moi partageons ensemble, car nous accueillons le travail que l'Esprit Saint réalise dans le cœur d'un jeune ou d'un adulte. N'oublions pas que c'est Dieu qui appelle (1Samuel 3, 1-18) et il nous confie cet appel. Nous devons accompagner celui ou celle qu'il a appelé pour l'aider à discerner ce qu'il veut voir s'épanouir en lui ou en elle,

par la vocation au bonheur pour laquelle il l'appelle.

Cette mission, je la partage aussi avec une équipe diocésaine en charge de la pastorale des jeunes et des vocations qui est aussi en lien avec les autres diocèses de la Province ecclésiastique de Montpellier et le service national des vocations.

Les séminaristes de notre diocèse suivent leur formation au Grand Séminaire St Cyprien de Toulouse et à la faculté de Théologie de Toulouse et

pour l'année de propédeutique au Grand Séminaire d'Aix-en-Provence. J'accompagne aussi le Diaconat Permanent et la Vie Religieuse.

Au plan pratique, comment se concrétisent les diverses missions d'accueil et d'accompagnement ?

Il est essentiel pour tous, de respecter le temps dont le Seigneur a besoin pour faire éclore et épanouir son projet vocationnel quel qu'il soit. Il ne faut pas se précipiter ni se fermer intérieurement. Il faut

toujours respecter la liberté de celui ou de celle qui discerne.

J'ajoute, que toute la durée de la formation au séminaire est un temps de discernement qu'il faut respecter jusqu'au bout sans rien anticiper...

Dans sa lettre pour la Journée mondiale des vocations en 2021, le pape François évoquait trois mots-clés qui caractérisaient le modèle de Saint Joseph : « le rêve (ou le songe), le service et la fidélité ». Comment les interprétez-vous dans votre apostolat ?

Il ne s'agit pas de s'échapper de la réalité du monde dans lequel on vit et dans lequel on doit exercer le ministère. Le rêve fait du bien mais il n'est qu'une échappatoire qui vient satisfaire nos désirs du moment.

Il faut laisser le Seigneur nous parler intérieurement car, c'est par cette intériorité, cette intimité, nourrie par le silence, que nous pourrions nous mettre à l'écoute de sa Parole par le biais de passages de l'Écriture dont certains resteront, pour toujours, gravés dans nos cœurs et qui demeureront l'éclairage intérieur que le Seigneur désire nous voir vivre avec Amour et Charité pour accomplir le service pastoral qu'Il nous a confié.

Le service : il n'y a pas d'autre chemin que celui-là. « *Jésus s'est fait le serviteur de tous* » Servir par amour comme Lui, voilà la mission commune à toute vocation.

La fidélité : c'est la plus belle preuve d'Amour. Dieu s'en remet à l'homme et livre sa vie aux hommes. Jésus est la plus grande preuve d'amour que Dieu nous donne.

Depuis plusieurs années, l'Église a choisi le dimanche du Bon Pasteur comme jour de prière des vocations. Quels conseils donneriez-vous aux familles pour accentuer ce temps de prière ?

Prendre le temps de s'écouter, de partager entre les divers membres de la famille qui sont présents pour accueillir ce que le Seigneur a fait en eux, pour eux.

Rendre grâce pour le bonheur qu'il met dans nos cœurs par la vocation à laquelle il nous a tous appelés. Partager avec les autres, le bonheur d'être ce que l'on est.

Accepter enfin, que la volonté du Seigneur se fasse pour les plus jeunes de nos familles.

Surtout, ne cesser jamais de prier.

Personnellement, qu'est-ce qui a suscité et déterminé votre vocation au sacerdoce ?

Ma famille, et particulièrement, la foi de ma mère. Le témoignage du prêtre de mon village natal et le service de l'autel. Le congrès Eucharistique de Lourdes en 1981. Le pèlerinage des jeunes à Lourdes de 1981 ainsi que la Parole du Seigneur au cours d'une Adoration Eucharistique.

Michel BOLASSELL

Une pierre sculptée de la Couronne d'Épines et des trois clous de la Croix

Le mardi de Semaine Sainte, le Père Soulet a béni une pierre sculptée, déposée dans la chapelle des Saintes Épines de l'église Saint-Matthieu. Celle-ci provient d'un dépôt de lapidaire municipal où elle attira vivement notre attention parce que portant un motif central représentant la couronne d'Épines et les trois clous de la Sainte Croix. La forme de cette pierre correspond à la pièce centrale d'un devant d'autel.

Lorsqu'il a été pris en charge par la Direction du Patrimoine de la Ville afin d'être nettoyé et débarrassé de traces de mortier, l'élément sculpté a fait l'objet d'une recherche de sa provenance par l'entreprise SELE. Il s'avère que cette pierre grise avec des inclusions est à rapprocher de la carrière de la Cènia, en Empordà.

Cette pierre sculptée pourrait correspondre à une pierre, don de Monsieur Campana, venant de la démolition du bastion Saint-Dominique, au début du XXe siècle. Or, à l'époque où le bastion Saint-Dominique est encore en construction (adjudication 13 janvier 1680), la fabrique de Saint-Matthieu vend (en 1686) les gravats de l'ancienne église, détruite en 1639, à un entrepreneur de maçonnerie, Claude Colin. Il n'est pas absurde



de penser que cette pierre ait pu être récupérée des décombres de l'ancienne église pour être réemployée dans la construction du nouveau bastion.

Nous avons également cherché à préciser sa facture. Dans un article des Études roussillonnaises consacré à la cathédrale de Perpignan, on lit que le sculpteur Claudio Parret, ayant travaillé dans l'Empordà, a été recommandé par Hugo Parret (un parent ?), bourgeois honoré, sculpteur ayant oeuvré sur un retable saint Etienne de l'église Saint-Matthieu le Vieux. Et l'on sait que Claudio Parret, a fait venir l'albâtre du grand retable de Saint-Jean depuis les carrières de l'Empordà et que de la pierre grise de la Cènia a été également utilisée. On peut donc se poser la question de savoir si Hugo Parret, ayant déjà oeuvré dans l'église, ne fut pas aux environs de 1610, le sculpteur de la pierre

servant de devant d'autel à la première chapelle de la Confrérie des Saintes Épines fondée en 1590.

Il était donc légitime de vouloir ramener la pierre sculptée de la couronne et des trois clous de la Passion du Christ dans la chapelle des Saintes Épines de Saint-Matthieu. En effet, même si nous n'avons pas d'absolue certitude sur sa provenance, comme nous venons de l'expliquer, un important faisceau d'éléments avérés concourt à la désigner comme ayant été un élément de l'ancienne église Saint-Matthieu et un témoignage de la dévotion aux Saintes Épines.

Olivier BRU

Agent de la Direction du Patrimoine Historique.
Ville de Perpignan

COMMUNAUTÉ CATHOLIQUE SHALOM

Qui sommes-nous ?

MISSION SHALOM PERPIGNAN

La Communauté Catholique Shalom est venue s'installer à Perpignan à la demande de Mgr. Norbert TURINI, pour assurer l'animation pastorale du nouveau sanctuaire dédié à Saint Joseph.

Les cinq premiers missionnaires (brésiliens) sont arrivés dans le diocèse en décembre 2021 ; sur la photo, de gauche à droite : Lucas, Amanda M., Amanda P., Alane et Fabiano. La messe de fondation de la mission Shalom à Perpignan, présidée par l'évêque, a eu lieu le 18 décembre 2021. En mars 2022 la communauté a assumé officiellement l'animation du Sanctuaire de Saint Joseph, lors de la messe de consécration .

Le dimanche de la Miséricorde, le 24 avril 2022, les membres de Shalom feront leurs Promesses (engagements) en présence de Mgr Turini au Sanctuaire Saint Joseph, à la messe de 11h. Ce sera une belle occasion de mieux connaître la communauté et son charisme.

LE CHARISME SHALOM

A chaque temps de l'histoire, l'Esprit Saint accorde à l'Eglise les grâces nécessaires pour qu'elle réponde aux défis contemporains. C'est ainsi que le Charisme Shalom a été manifesté au monde dans le cœur de Moysés Azevedo

lors de sa rencontre avec le Pape Jean-Paul II, en 1980. Dieu a appelé d'autres personnes à assumer cette grâce dans leur vie, en leur donnant une vocation spécifique: la Vocation Shalom.

Née au milieu des jeunes, l'Œuvre Shalom est apparue d'une audacieuse inspiration : créer une interface neutre qui puisse parler le langage des jeunes, pour créer un pont entre eux et une expérience personnelle avec Jésus-Christ et Son Église. Ainsi est née la première "Sandwicherie du Seigneur", le 9 Juillet 1982, à Fortaleza (Brésil).

SHALOM : PAIX A VOUS !

Lors de la rencontre des disciples au Cénacle, Jésus Ressuscité leur dit : "Paix à vous" (Jn 20,19), ou encore Shalom ! En Jésus, cette salutation est une réelle communication de Paix, c'est-à-dire de toutes sortes de bénédictions spirituelles et matérielles...). Enfin, elle est l'annonce et le don de la plénitude du salut." (Préambule des Statuts).

Aujourd'hui, Shalom organise des actions évangélisatrices diverses, très variées par tous moyens de communication, dans tous domaines : sciences, culture, œuvres de miséricorde...

La Communauté est fondée sur l'expérience avec Jésus Christ.



Elle a pour saints patrons Ste Thérèse d'Avila, maître d'oraison, modèle d'amour sponsal envers le Christ et d'ardeur missionnaire, ainsi que Saint François d'Assise, modèle de vie de louange, de vie fraternelle et d'abandon.

INSTITUTIONNEL

La Communauté Catholique Shalom est une Association Privée Internationale de Fidèles, de Droit Pontifical (décret du 22 février 2007 du Conseil Pontifical pour les Laïcs, organe lié au Saint Siège). Le même jour, en 2012, ses Statuts sont approuvés définitivement.

La Communauté est composée d'hommes et de femmes qui, suivant les différents états de vie présents dans l'Eglise, s'engagent dans une vie communautaire et missionnaire afin de porter l'Évangile à tous, et plus particulièrement à ceux qui sont éloignés du Christ et de l'Eglise.

Amanda PINHEIRO

Communauté Catholique Shalom
Responsable Locale à Perpignan
+33 781 16 02 40

Dimanche 1^{er} mai : 11h Messe / Pique-nique.
14h-16h30 recollection. Conf. Père Soulet.
adoration



Cine-Carême : témoignages de spectateurs...

Ces projections ont attiré un public nombreux et fidèle, touché par la gravité des sujets proposés : Témoins du Christ et par la profondeur de la méditation qu'ils proposent en ce temps de Carême...

Jeanne

film de Bruno Dumont 2019.

Jeanne, Jeanne d'Arc figure du XV^{ème} siècle qui a libéré la France de ses envahisseurs, les Anglais. Elle a répondu à des voix venues du Ciel qui lui ont demandé d'agir.

Comment rendre visible une telle histoire sans recourir aux côtés flamboyant de l'épopée ? S'attachant à Jeanne, Bruno Dumont s'émerveille de son âme d'enfant et c'est une enfant qui joue le rôle de Jeanne dans le film. Les aspects guerriers de l'histoire ne sont pas, toutefois, ignorés.

Des chevaux de noble allure

caparaçonnés suggérant les armées en bataille et ce en une très belle chorégraphie.

La mission de Jeanne est d'ordre supérieur, elle a été choisie. Son âme d'enfant ne craint pas les obstacles. Tout son corps nous l'exprime : droit comme une colonne, tendu vers le ciel, un regard dont l'intensité révèle le lien mystérieux qu'elle entretient avec ses voix. Égale à elle-même, lors de son procès, elle ne dévient pas de cette attitude, malgré la mort dont elle est menacée. Du haut de leurs savoirs les autorités ecclésiastiques ne l'impressionnent guère. Plus que dans le savoir, la vérité réside dans l'être et Jeanne sait d'où elle parle.

La beauté de cette âme d'enfant

: dans le film, grandiose nature noyée de brouillard dans lequel ne se profilent que des ombres, celles des montagnes, des cabanes, des hommes, qui vivent comme des rats. Et pourtant, comme sous le boisseau, des points de lumière, dans l'obscurité, trahissent la ferveur des réunions interdites. Brouillard de l'incertitude des chemins spirituels des personnages, mais aus-

est encore exaltée par le choix des scènes : les oriflammes qui l'enveloppent, les ciels où rayonne un soleil voilé et qui révèle la présence de ses voix, l'architecture grandiose de la cathédrale d'Amiens, le poème de Charles Péguy chanté par une voix désincarnée, comme céleste, celle de Christophe, les fumées du bûcher qui semblent encenser son corps dressé dans le lointain, l'étonnante présence des bunkers allemands soulignant la persistance du mal dans le monde. Jeanne un exemple de foi chrétienne chevillée à la Croix. Un film d'une grande force qui chante l'enfance le temps des promesses et de l'espérance.

Chantal Bouquier

Silence de Scorsese

Le film plonge le spectateur en apnée dans le Japon du XVII^{ème} siècle qui traque les paysans convertis et leurs prêtres jésuites, et les soumet au reniement ou au martyr et à la mort. Images de chrétiens qui se cachent, se réunissent la nuit pour accueillir les prêtres, célébrer l'Eucharistie, les baptêmes, pour se confesser

si de splendides clairs-obscurs qui éclairent la nuit, les visages hâves, les mains qui se tendent et se nouent pour le partage des repas, des prières, de l'Eucharistie. Silence de ces ombres traquées.

Silence de Dieu, au moment des supplices d'une cruauté insoutenable. Silence final des jésuites Ferreira et Rodrigues, qui face à la souffrance de ces paysans qu'ils ont convertis, obéi-

ront à l'ordre de l'inquisiteur, et piétineront l'image du Christ, signant ainsi leur apostasie. « *Piétine, ce n'est qu'une image !* » susurre l'interprète, intelligent, tentateur en diable. Oui, ce n'est qu'une image. Où se trouve le sacré ? Peut-être dans la transmission de cette petite croix d'un personnage à l'autre, et que

conserve Rodrigues jusque dans la mort, symbole de la foi qui ne peut s'éteindre en son cœur.

Et la foi de Kichijiro, le renégat ? Véritable Judas ? Il trahit tout le monde pour sauver sa peau. Ou héritier de Pierre, revenant sans cesse demander le pardon du « *Padre* » ? Il a compris avec sa fourberie et dans sa

misère, que la miséricorde de Dieu est infinie. Belle perspective pour le temps du Carême ! Belle perspective aussi que cette petite croix cachée au creux du corps de Rodrigues qu'illumine soudain la vive clarté embrasant la dernière image.

Martine Jean

Une vie cachée

récit d'une histoire vraie.

Terrence Malick 2019

Avec le titre *Une vie cachée*, Terrence Malick annonce que le film privilégie l'intime d'une conscience qui renonce à toute compromission et témoigne de sa fidélité au Christ.

Franz vivra un véritable chemin de croix jusqu'à cette ultime scène, où en compagnie de deux larrons (un bon, l'autre peut-être moins), il partagera l'agonie Christ au Golgotha.

Comment témoigner que ce chemin de croix s'est accompli sous le regard de Dieu ?

Par la qualité des images tout d'abord et des décors dont l'harmonie et la verticalité élèvent

l'âme. Par le « montage parallèle » : Franz n'est pas seul face à son destin. Franz et Fanny séparés affrontent les mêmes obstacles : hostilité des villageois pour elle, les humiliations de la prison pour lui et quand une éclaircie se présente pour elle dans le geste du meunier, Franz retrouve un camarade avec qui porter sa croix.

Par le recours à l'art qui exalte l'âme : les références picturales montrent Dieu au cœur de nos vies ; référence à Millet pour la prière de l'Angélus certes mais aussi dans les travaux des champs : le faucheur les glaneurs, les vanneurs : Dieu est ici et maintenant dans le monde, parmi les plus humbles. Dans les tableaux de Vermeer, considéré comme le « peintre de l'intime »

T.Malick va chercher la lumière, jamais directe ; elle illumine les pièces comme si Dieu s'invitait dans la maison pour apporter sa bénédiction et l'espoir venu d'un ailleurs ; référence à Georges de La Tour dans la séquence qui précède le martyr de Franz : sur le fond noir profond apparaît le visage de Franz, serein, lumineux dans la lueur de la chandelle. « Dieu l'a appelé à sa gloire dans le Christ ».

Cette histoire vraie qui s'est déroulée il y a quelques 80 ans, en Autriche, a tout particulièrement touché ceux et celles parmi nous qui ont subi cette guerre en France et ne peut laisser insensibles les plus jeunes en ce mois de Mars 2022.

Pierrette Vidal

Au revoir les enfants

de Louis Malle

Le film présente aussi un grand témoin du Christ découvert à travers les yeux d'un enfant : le père Jacques.

Depuis de nombreuses années déjà le couvent des Carmes D'Avon prépare le procès en béatification de ce héros de la résistance qui dirigeait le collège du

couvent. Louis Malle, élève du collège pendant l'occupation à lui-même été témoin de son arrestation, événement qui a bouleversé sa vie et fut à l'origine, 40 ans plus tard, de la réalisation du film.

Pendant la deuxième guerre mondiale, le Père Jacques cacha en effet dans son collège non seulement des enfants juifs mais aussi d'autres résistants ou des réfractaires au service du travail

obligatoire.

Le collège d'Autun est la seule école en France à avoir été fermée pour fait de résistance.

Le religieux fut arrêté en janvier 1944 et déporté de camp en camp jusqu'à Mauthausen en Autriche.

Il y est mort le 2 juin 1945...

so

Attention : De possibles changements de dernière minute seront signalés lors des annonces hebdomadaires. Un message électronique d'information hebdomadaire est proposé aux paroissiens qui le souhaitent. Il suffit pour le recevoir d'envoyer un courriel à : secretariat.archipretre@gmail.com

MAI 2022

Dim 1			3^{ème} de Pâques
	11h	St Joseph	Pelerinage dicocésain (voir page 11)
	16h30	Cathédrale	Concert pour l'Ukraine par le Rotary Côte Vermeille
Mar 3	3h-14h	Dévoit Christ	Temps de prière avec la Confrérie des Saintes Epines
Sam 7 et Dim 8		Torreilles	Retraite des confirmants adultes
Sam 7	8h30-8h	Dévoit Christ	24h d'adoration pour les vocations
Dim 8			4^{ème} de Pâques
	16h	chap. Funeraria	Temps de prière interreligieuse pour la Paix
Lun et Mar 9 et 10		Sortie fraternelle des prêtres	
Mar 10		Salle des libertés	Conf Association culturelle : Géraldine Mallet : "Les cloîtres démontés de Perpignan"
Sam 14	15h	Parvis cathédrale	Evangélisation
	16h	St Jacques	Baptêmes des élèves de La Salle st Jean
	20h30	Cathédrale	Nuit des cathédrales ; visite par association culturelle
Dim 15			5^{ème} de Pâques <i>Quête Entraide et Partage E et P</i>
	10h30	ND La Real	Premières communions des élèves de l'école Ste Thérèse
Mar 17	15h	chez Mme Bouquier	Réunion Mouvement Chrétien des Retraités
Ven 20	19h-9h	ND La Real	Adoration Nocturne du Saint Sacrement
Sam 21	9h	Mais.St Christophe	Petit déjeuner du curé, lecture du livre de <i>l'Apocalypse</i>
		St Matthieu	Fête des Saintes Epines
	16h30		Réception des pénitents
	17h		Vêpres
	17h30		Procession dans les rues de St Matthieu
	18h		Messe - Vénération des Saintes Épines
Dim 22			Bénédictio des pétales de roses de Sainte Rita
	10h30	ND La Real	6^{ème} de Pâques <i>Journée des Chrétiens d'Orient</i>
	11h	Cathédrale	Premières communions des élèves de l'Ecole Ste Thérèse
Jeu 26			Premières communions des élèves de La Salle st Jean
Dim 29			Ascension
		Messes aux mêmes lieux et heures que le dimanche	
			7^{ème} de Pâques

A jour fixe

Lu	14h	Bibliothèque	Prêt de livres et Accompagnement au français d'adultes
Ma	14h	Bibliothèque	Prêt de livres et Cercle des tricoteuses et Accompagnement au français d'adultes
	17h30	ND La Réal	Catéchisme
Me	9H	St Jacques	Adoration du St Sacrement
	14h	Bibliothèque	Prêt de livres et Accompagnement scolaire d'enfants
Ve	10h	Saint-Jacques	Dévotion au précieux sang
	14h	Bibliothèque	Prêt de livres et Accompagnement au français d'adultes
Sa	10H	Bibliothèque	Prêt de livres
	11h	Vieux Saint-Jean	Concert de carillon
Dim 24	9H30	St Jacques	Quête des Petites Sœurs des Pauvres

Dans le diocèse

Sam 14	9h30-16h		Journée spirituelle « Lumière dans la nuit, l'expérience de Nicodème d'après St Jean » par Mme Bernadette Escaffre
Dim 22	14h30-16h30	chap.St Jean-Paul I	En direct de LYON retransmission de la liturgie de la Parole de la Béatification de Pauline Jaricot
du 26 au 29 mai 2022		Lourdes	Pèlerinage diocésain

• Ils ont rejoint la Maison du Père :

Jeanine BOUVIER, Chantal PUJADES, Marguerite KADOMTZEFF, Louise MORILLAS, Robert GUISET, Pierre NICOLAU, Michel PEUS, Alain SANZ, Adelaïde RODRIGUEZ, Anne JAUBERT, Véronique GARRIGA

• Ils vont s'unir devant Dieu :

07/05 Cathédrale Rosy SAKR et Jérémy SCUTENAIRE
21/05 Cathédrale Lysa Basset et Liam SAXTON
27/05 Cathédrale Meghann BOTUHA et Boris ITSWEIRE
28/05 Cathédrale Louise Roux et Simon PEGUY

• Ils deviendront enfants de Dieu :

07/05 DOS SANTOS Louna
08/05 GEOFFRAY BAUER Harry
15/05 MONDOUT LAPORTE Angèle
21/05 MORANDI Louis
28/05 IRIMIEA Alicia et SALLEILLES Alexis
29/05 SANCHEZ Noé

DENIER DE L'ÉGLISE Centre Ville

21 833,10 €

pour 119 donateurs, merci

Un message électronique d'informations hebdomadaires est proposé aux paroissiens qui le souhaitent.

Il suffit pour le recevoir d'envoyer un courriel à :
secretariat.archipetre@gmail.com

• Secrétariat de M. l'Archiprêtre

Maryvonne Clouvel : secretariat.archipetre@gmail.com
Tél. 06 23 73 49 78

• Secrétariat de la cathédrale

Gérard Moret (Régie) : secretariat@cathedraleperpignan.fr
Sophie Villacèque (Actes de catholicité) :
secretariatcathedraleperpignan@hotmail.fr

Adresse postale :

6, rue du Bastion Saint-Dominique 66000 Perpignan
Permanence d'accueil : du lundi au vendredi de 10h à 11h45
et de 15h00 à 17h00 et le samedi de 10h à 11h45
Tél. 04 68 51 33 72

• Baptêmes des petits enfants

David et Marie Pierre AZE - Tél. 06 87 21 81 62
baptemescathedraleperpignan@gmail.com

• Mariages : secrétariat de M. l'Archiprêtre

• **Obsèques** : Abbé Charles-Henri Le Sénéchal
Tél. 06 32 86 77 34 - charliab2@hotmail.fr

• Concerts et manifestations culturelles

secretariat@cathedraleperpignan.fr

Site internet : www.cathedraleperpignan.fr

MESSES DOMINICALES

Cathédrale 8h - 9h30 messe grégorienne
11h - 18h30

St-Jacques 9h30
Notre-Dame La Réal 10h30
St-Matthieu 17h (samedi)
forme extraordinaire 9h - 10h30
Ste-Thérèse 18h (samedi)
Notre-Dame de Lourdes 10h30
St Joseph 11h

CONFESSIONS

Cathédrale :

Mercredi 17h à 18h
Vendredi 17h à 18h
Samedi 16h à 18h

Et tous les Jours
après la messe ou sur RV.

MESSES EN SEMAINE :

Cathédrale :

de Lundi à Samedi : 8h
précédées des Laudes à 7h40
Le Mercredi : 8h

ND la Réal :

Lundi, mardi, jeudi et vendredi :
18h30 et vêpres à 18h10
Samedi : à 11h

Ste Thérèse : Mercredi à 18h

St Jacques : Vendredi à 9h30

St Joseph : Mercredi à 17h30

Le Ramellet
(prononcer : ramoeillet)

traditionnel petit bouquet de la Saint Jean, est fait de plantes cueillies à l'aurore du solstice d'été ; béni par le prêtre, il est gardé dans les foyers pendant une année.



Prochain numéro de Ramellet
le 29 mai 2022

Festival de musique sacrée



Mercredi : Chemin de croix des enfants



Mercredi : Renouvellement des vœux de la ville à St François de Paule

Ramellet

6 rue du Bastion Saint Dominique
66000 PERPIGNAN Centre ville
Bulletin Catholique Mensuel Gratuit

Directeur de Publication :

Abbé Jean-Paul Soulet

Secrétaire de Rédaction :

Suzanne Olivé

Assistant : Philippe Duplan

Rédaction :

Abbé Denis Broussat

Frère Joël Marie Ferrand

Abbé Christophe Lefebvre

Michel Bolasell

Reinald Dadies

Maryvonne Clouvel

Agenda : Nicolas Roux

rouxin@cegetel.net

Crédits photos : C de Paroisses,

C.Castel, Michel Aguilar,

Communication diocèse

Imprimerie du Mas

Tirage : 800 exemplaires



Jeudi Saint : le reposoir



Vendredi Saint : Procession de la Sanch



Vigile de Pâques
et baptêmes d'adultes



Dimanche de Pâques